

## IberMemoria Sonora y Audiovisual

**Descripción del PIPA:** Ibermemoria sonora y audiovisual es un programa de cooperación técnica que busca implementar un modelo de preservación integral de los documentos sonoros y audiovisuales de los países iberoamericanos, dando acceso a dicho patrimonio intangible. Asimismo, el programa busca promover el conocimiento de las estrategias, tácticas y técnicas de preservación del patrimonio sonoro y audiovisual en beneficio de todos los países de la región, considerando la diversidad, particularidades, necesidades y demandas de cada país. Para más información, visite la página <http://ibermemoria.org/>

**Cumbre en la que fue aprobado:** XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2020:

Ministerio de Cultura de la Nación de Argentina  
Cinemateca de Nicaragua  
Asociación Civil La Tribu FM Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano” del Sistema Nacional de Bibliotecas de Costa Rica

### Integrantes en el año 2020:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- España
- México
- Nicaragua

### Aportes totales al programa durante el año 2020:

80.035,00 € (89.386,00 \$)

País	Cuota / contribución (€)	Otros aportes del país (€)	Aportaciones en especie (€)
Argentina	15.000,00		
Colombia	10.000,00		
Costa Rica	5.000,00		

País	Cuota / contribución (€)	Otros aportes del país (€)	Aportaciones en especie (€)
Cuba	5.000,00		
España	30.000,00		
México	30.000,00		
Nicaragua	5.000,00		

**Gasto total del año 2020:** 40.032,00 € (45.657,00 \$)

**Grado de ejecución presupuestaria del año 2020:** 38.00%

**Grado de ejecución de recursos del año 2020:** 51%